# وزارة التعليم العالي والبـحث العلمي

## جـــــهاز الإشـــــراف والتقـــويم العلــمي

**دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي**

**قسم الاعتماد الدولي**

أستمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

للعام الدراسي 2021-2022

**الجامعة : ديالى**

**الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية**

**القسم العلمي : اللغة الانكليزية**

**تاريخ ملء الملف : 13/10/2021**

**التوقيع : التوقيع :**

**اسم رئيس القسم : م.د.امجد لطيف جبار اسم المعاون العلمي : أ.م.د غزوان عدنان**

**التاريخ : 19/ 10 / 2022 التاريخ : 19 / 10 / 2022**

**دقـق الملف من قبل**

**شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي**

**اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ.د محمد ابراهيم**

**التاريخ : 19 / 10 / 2021**

**التوقيع :**

**مصادقة السيد العميد**

**وصف البرنامج الأكاديمي**

|  |
| --- |
| **يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة ديالى |
| 1. القسم الجامعي / المركز | كلية التربية للعلوم الانسانية |
| 1. اسم البرنامج الأكاديمي | اللغة الانكليزية |
| 1. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس لغة انكليزية |
| 1. النظام الدراسي | سنوي |
| 1. برنامج الاعتماد المعتمد | اعتماد معايير الأتحاد للجامعات العربية |
| 1. المؤثرات الخارجية الأخرى | وزارة التربية / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي |
| 1. تاريخ إعداد الوصف | 13/10/2021 |
| 1. **أهداف البرنامج** | |
| * تأهيل الطلبة على إجادة اللغة الانجليزية بكافة مهاراتها اللغوية وخلفيتها الثقافية. | |
| * تمكين الطلبة من إجادة التحليل النقدي والادبي والترجمة وتدريس اللغة التطبيقي والنظري. | |
| * الالمام بطرائق تدريس متنوعة من أساليب التعليم الحديثة من أفلام وشرائط فيديو ومختبر لغة وصوتيات وغيرها تؤهلهم على تدريس اللغة الانجليزية بصورة فاعلة ومؤثرة. | |
| * صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصص. | |
| * إجراء البحوث النظرية والتجريبية والتطبيقية والمقارنة في مجالات اللغة الإنجليزية وآدابها واللغويات وطرائق التدريس المختلفة. | |
| * تشجيع الفهم النقدي لفكر وثقافات العالم المتحدث بالإنجليزية، وفتح قنوات الحوار الثقافي مع الأمم والشعوب المتحدثة بالإنجليزية. | |
| 1. **مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم** | |
| 1. **الأهداف المعرفية**   أ1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.  أ2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.  أ3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.  أ4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية. | |
| **ب –الأهداف المهارية الخاصة بالبرنامج**  ب 1- يتدرب الطلاب على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا .  ب2- تدريب الطلاب على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف  التواصل الخاصة  ب 3 - تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة  ومهارات استخدام المفردات .  ب4 - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق  والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة. | |
| **طرق التعليم والتعلم** | |
| - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.  - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه  الطلبة.  - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.  - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية  للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.  - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد  الدراسية. | |
| **طرق التقييم** | |
| * اختبارات يومية بأسئلة متعددة الخيارات للمواد الدراسية. * درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. * وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها . | |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية**  ج1- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.  ج 2- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.  ج 3- - أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.  ج 4- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة. | |
| **طرائق التعليم والتعلم** | |
| * الزيارات الميدانية لبعض المدارس النموذجية أو عرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) لنقل صورة واقعية والتعرف على ثقافة الدول التي تتكلم اللغة الانكليزية فأيهما أبلغ في التأثير حديثك مع الطلاب؟ أم مشاهدتهم لشريط (الفيديو) . * مل بنك معلومات تجمع فيه الأخبار والقصص وبعض المنجزات التي توجد في البيئة والصحف والمجلات والكتب وذلك بإشراك الطلاب في ذلك المجال كنشاط لهم، على أن تكون مهمة الاستاذ الجامعي إشرافية ثم تستخدم تلك المعلومات في دعم الأهداف الوجدانية. * عرض الدروس دوماً بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة الذي يعتبر أهم وسيلة لدعم الأهداف الوجدانية خصوصا في المواد الادبية. * تشجيع الطلبة على تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة المواضيع تتطلب تفكير وتحليل وتبادل وتقبل اراء الطرف الاخر. | |
| **طرائق التقييم** | |
| * استبانة الاهتمام والمعرفة والمهارات. * الملاحظة * درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **د - المهارات العامة والتأهيلية والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور**  **الشخصي).**  د1- القدرة على العمل الجماعي وإدارة الفريق والتواصل بإيجابية مع الآخرين.  د2- القدرة على التعبير في كلمة موجزة وجمع وعرض المعلومات بطريقة ملائمة.  د3- القدرة على اقتراح الحلول المناسبة لأي مشكلة قد تواجهه في مجال عمله.  د4- القدرة على استخدام تكنولوجيا المعلومات وتوظيفها في مجال تخصصه. | | | | | | | |
| **طرائق التعليم والتعلم** | | | | | | | |
| * توظيف مناهج دراسية بالتنسيق مع الدوائر التي سوف يتعامل معها. * وضع مناهج دراسية من قبل القسم مشابهة لبيئة العمل . * ارسال الطلبة للتدريب في مؤسسات ومعاهد تدريبية. * تدريب الطلبة بخبرات تحاكي الواقع. * دعوة بعض الجهات المهنية وتنظيم لقاءات مع الطلبة. * تدريب الطلبة على حل المشكلات ، وإيجاد بيئة خصبة للإبداع . * تشجيع التفكير الناقد وإصدار الأحكام . * زيادة احترام وتفهم الطلبة لقدرات الآخرين واهتماماتهم وحاجاتهم. | | | | | | | |
| **طرائق التقييم** | | | | | | | |
| * تطبيق إجراءات التقويم المستمر بناءً على نتائج التقييم. * توفير معايير عادلة وصحيحة وحسنة النية وغير متحيزه يمكن على أساسها التقييم. * توفير معايير لتقييم عملية الإختيار بربط نتائج عملية الإختيار مع تقييم الأداء المبني على الجدارة. | | | | | | | |
| 1. **مدة وبنية البرنامج**   مدة البرنامج : 4 سنوات | | | | | | | الشهادات والساعات المعتمدة |
| درجة البكالوريوس  تتطلب (س) ساعة معتمدة |
| المستوى / السنة | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة | | | |
| ن | | | ع |
| المرحلة  الاولى |  | النحو الانكليزي | 3 | | | - | عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: 15 ساعة  عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية:4 ساعات  عدد الساعات المعتمدة لمواد اخرى :5 |
|  | علم الصوت | 3 | | | - |
|  | الانشاء | 2 | | | - |
|  | المطالعة 1 | 2 | | | - |
|  | استماع وتحدث | 2 | | | - |
|  | المدخل الى الادب الانكليزي | 3 | | | - |
|  | اللغة العربية | 2 | - | | |
|  | حاسبات | 2 | - | | |
|  | حقوق انسان وديمقراطية | 1 | - | | |
|  | علم النفس التربوي | 2 | - | | |
|  | اسس تربية | 2 | - | | | العدد الكلي :24 ساعة |
| المرحلة  الثانية |  | النحو و الصرف | ن | | ع | | عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: 21ساعة  عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية:2ساعات |
| 3 | | - | |
|  | علم الصوت | 3 | | | - |
|  | مطالعة متقدمة | 2 | | | - |
|  | مدخل للكتابة الاكاديمية | 2 | | | - |
|  | الأدب القصصي | 2 | | | - |
|  | الشعر(1) | 2 | | | - |
|  | مسرحية الفصل الواحد | 2 | | | - |
|  | استماع و تحدث 2 | 2 | | | - |
|  | مدخل لطرائق تدريس اللغة الانكليزية | 3 | | | - |
|  | تعليم بالغين | 2 | | | - | العدد الكلي :23 ساعة |
| المرحلة  الثالثة |  | النحو الانكليزي (3) | 2 | | | 1 | عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: 23ساعة  عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية:2ساعة  عدد الساعات المعتمدة للمواد  العملية : 10 |
|  | اللغة (1) | 2 | | | 1 |
|  | المحادثة | . | | | 2 |
|  | المقالة | 1 | | | 1 |
|  | الرواية (1) | 2 | | | 1 |
|  | المسرحية (2) | 2 | | | 1 |
|  | الشعر(2) | 2 | | | . |
|  | مناهج وطرائق تدريس | 1 | | | 2 |
|  | الارشاد والصحة النفسية | 2 | | | . |
|  |  | منهج البحث العلمي | 1 | | | 1 | العدد الكلي :25 ساعة |
| المرحلة  الرابعة |  | النحو الانكليزي (4) | 3 | | | . | عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: 22ساعة  عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية:2ساعة |
|  | اللغة (2) | 2 | | | . |
|  | الراوية | 3 | | | . |
|  | المسرحية | 3 | | | . |
|  | الشعر | 2 | | | . |
|  | اختبارات لغوية | 2 | | | . |
|  | ترجمة | 2 | | | . |
|  | بحث تخرج | 2 | | | . |
|  | المشاهدة والتطبيق | 1 | | | 2 |
| العدد الكلي :24 ساعة |
|  | | | | | | |
| المجمــــــــــــــــــــــــــــوع الكـــــــــــــــــــــــــــــــــــــلي : 100 ساعة | | | | | | | |

|  |
| --- |
| 1. **التخطيط للتطور الشخصي** |
| * توظيف طرق تدريس جديدة. * توظيف وسائل جديدة تخدم المنهج . * توظيف أساليب تعزيز مبتكرة لتعزيز الطلبة . * المشاركة في تقويم وتطوير المنهج وتحليله إلى عناصره المختلفة. * الإلمام بمهارات وتقنيات الحصول السريع على المعارف والمعلومات مثل الحاسب الآلي ، والانترنت وغيره. |
| 1. **معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)** |
| يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):  ‌ - أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .   * أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى. * ‌أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره. * أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي ). |
| 1. **أهم مصادر المعلومات عن البرنامج** |
| * الكادر التدريسي . * المقرر الدراسي. * توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص. * ملاءمة مصادر التعلم للتخصص. * حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية. * توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص. * توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص. * الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص. * وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية . * توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **مخطط مهارات المنهج** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | **مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **السنة / المستوى** | **رمز المقرر** | **اسم المقرر** | **أساسي**  **أم اختياري** | **الأهداف المعرفية** | | | | **الأهداف المهارية الخاصة بالبرنامج** | | | | **الأهداف الوجدانية والقيمية** | | | | **المهارات العامة والمنقولة**  **( أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي** | | | |
| **أ1** | **أ2** | **أ3** | **أ4** | **ب1** | **ب2** | **ب3** | **ب4** | **ج1** | **ج2** | **ج3** | **ج4** | **د1** | **د2** | **د3** | **د4** |
| **الاولى** |  | **النحو الانكليزي** | **أساسي** | **\*** |  |  | **\*** | **\*** | **\*** |  |  | **\*** |  |  | **\*** | **\*** |  | **\*** |  |
|  | **علم الاصوات** | **أساسي** | **\*** |  |  | **\*** | **\*** |  | **\*** | **\*** | **\*** |  | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** |  |
| **الثانية** |  | **الانشاء والاستيعاب** | **أساسي** |  | **\*** | **\*** |  | **\*** | **\*** |  | **\*** | **\*** |  | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** |  | **\*** |
|  | **الشعر** | **أساسي** |  | **\*** | **\*** |  | **\*** |  | **\*** |  | **\*** | **\*** | **\*** |  | **\*** | **\*** | **\*** |  |
| **الثالثة** |  | **رواية** | **أساسي** | **\*** |  | **\*** |  |  | **\*** | **\*** |  |  | **\*** | **\*** |  |  | **\*** | **\*** |  |
|  | **مناهج وطرائق** | **أساسي** |  | **\*** |  | **\*** | **\*** | **\*** |  | **\*** | **\*** |  | **\*** |  | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** |
| **الرابعة** |  | **لغة** | **أساسي** | **\*** | **\*** | **\*** |  |  |  | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** |  |  | **\*** |  | **\*** |
|  | **اختبارات** | **أساسي** |  | **\*** |  | **\*** | **\*** | **\*** |  |  | **\*** | **\*** |  |  | **\*** | **\*** | **\*** |  |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **اللقب العلمي: مدرس**  **أسم التدريسي: ولادة عبد الرزاق عيادة** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة ديالى |
| 1. القسم الجامعي / المركز | كلية التربية للعلوم الانسانية– قسم اللغة الانكليزية |
| 1. اسم / رمز المقرر | الادب القصصي |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | البرنامج الاكاديمي في اعتماد معايير الأتحاد للجامعات العربية |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | طلبة المرحلة الثانية |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | (90) ساعة |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022 |
| 1. **أهداف المقرر** | |
| * تأهيل الطلبة على إجادة الادب الانجليزي بكافة مهاراته التحليلية وخلفيته الثقافية. | |
| * تمكين الطلبة من إجادة التحليل النقدي والادبي. | |
| * الالمام بنظريات الادب الانجليزي ومدارسه بطريقة تؤهلهم على تدريس الادب الانجليزي بصورة فاعلة ومؤثرة. | |
| * صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصصات الادبية. | |

|  |
| --- |
| 1. **مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم** |
| **أ- الأهداف المعرفية**  أ1-فهم وتعلم العديد من أساليب تدريس اللغة الانجليزية والعمل على ربط النظريات بالتطبيق العملي.  أ2-فهم وتحديد مبادئ وطرق التعليم الأكثر ملائمة لأفكار الطلاب الخاصة بالتدريس.  أ3- فهم ومعرفة الطلاب بالطرق المختلفة في تدريس اللغة الإنجليزية والأصول الفلسفية والتربوية والنفسية التي تقوم عليها.  أ4-فهم ومعرفة الطلاب بالأدوات والمواد التدريسية المختلفة وكذلك المعينات(aids) المختلفة في التدريس.  أ5- معرفة الطلاب لأنواع المناهج المصممة وطرق بنائها وتدريسها وتقييمها.  أ6- معرفة وفهم الطلبة للمهارات اللغة وكيفية توظيفها في الدرس.  أ7- معرفة الطلاب لكيفية تطبيق المعلومات التي اكتسبها عن اعداد خطط الدرس. |
| **طرائق التعليم والتعلم** |
| * المحاضرة والمناقشة. * التعليم باستخدام وسائل التكنولوجيا الصف. * التعلم الذاتي من خلال تكليف الطلاب ببعض الأنشطة اللاصفية. * العروض التقديمية. * التعلم التعاوني. * التدريس المصغر. |
| **طرائق التقييم** |
| * اختبارات تحصيلية لتقييم المعلومات التي اكتسبها من المنهج الدراسي. * بطاقات ملاحظة لتقييم مهارات التدريس المكتسبة. * اوراق عملي لتقييم القدرة على الخطط الدراسية والاختيارات. * تدريس مصغر لتقييم أداء الطلاب. |
| **ج- الأهداف المهارية**  ج1-القدرة على ادراك العلاقات بين نظريات طرائق التدريس والاسس الفلسفية والتربوية والنفسية المبنية عليها.  ج2- لقدرة على تحديد طريقة التدريس الملائمة للموضوع والية تطبيقها بصورة صحيحة.  ج3- القدرة على تحليل تصميم وتقييم المنهج الدراسي من خلال تحديد اهدافه وانواع المفردات والوحدات الدراسية المتضمنة .  ج4- القدرة على الاستنتاج باستخدام المنهج العلمي في التحليل قي إطار تطبيق مبادئ التفكير الابداعي في مواجهة المشكلات. |
| **طرائق التعليم والتعلم** |
| - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع الاضافية المتعلقة بمخرجات التفكير والتحليل.  - تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة مواضيع تتطلب تفكير وتحليل.  - يطلب من الطلبة بطرح مجموع من الاسئلة التفكيرية خلال المحاضرات مثل ( ماذا ، كيف ، متى ولماذا) لمواضيع محددة.  - اعطاء الطلبة واجبات بيتية تتطلب تفسيرات ذاتية بطرق سببية.  - تدريس الطلبة كيفية بناء طرق التفكير والتحليل والاستنتاج.  - العصف الذهني  - أسلوب حل المشكلات.  - المجموعات التعاونية.  - الحوار والمناقشة .  - العروض التقديمية.  - عرض الحالات الواقعية والافتراضية.  - عرض الأفلام التعليمية.  - العمل ضمن الفريق .  - التدريبات الجماعية والفردية.  - أمثلة من واقع الطلبة |
| **طرائق التقييم** |
| - امتحانات يومية بأسئلة بيتية يكون حلها ذاتيا.  - درجات مشاركة لأسئلة المنافسة تتعلق بالمادة الدراسية.  - درجات محددة للواجبات البيتية.  - درجات الحضور والالتزام والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة. |
| **ج- الاهداف الوجدانية والقيمية**  **ج1-** أن يصغي الطالب بانتباه إلى شرح الاستاذ للدرس المقرر أثناء المحاضرة .  **ج2-** أن يشارك الطالب في المناقشات والندوات الصفية واللاصفية بعد حث الاستاذ له للتعرف على أنواع  طرائق التدريس واساليبها واستراتيجياتها المستخدمة  **ج3-** أن يقدر الطالب دور مناهج وطرائق التدريس في أيصال المادة العلمية بعد مناقشة الاستاذ لذلك .  **ج4-** أن ينظم الطالب ندوة تدور حول كيفية استذكار طرائق التدريس بطريقة سليمة . |
| **طرائق التعليم والتعلم**   1. الزيارات الميدانية للمدراس المتوسطة والثانوية للمساعدة في صقل مهارات الطلبة وتعزيز المسؤولية العلمية في توسيع المدارك عند الطلاب . 2. تشجيع الطلبة على كتابة التقارير الذاتية والنقدية على اساليب وطرائق التدريس المستخدمة ومقارنتها من حيث الجوانب الايجابية والسلبية. 3. مشاركة الطلبة في تقديم المحاضرات الصفية المختلفة وفق الطرائق واساليب التدريس القديمة والحديثة باستخدام برنامج عرض الشرائح او الفيديو. 4. حث الطلبة على الاطلاع على أهم الطرائق الحديثة والمعاصرة المستخدمة في تدريس مقررات اللغة الانكليزية في جميع المراحل من خلال استخدام التكنولوجيا الحديثة ومواقع الانترنت. |
| **طرائق التقييم** |
| * المقابلة * الاستبيان * الاختبارات التحصيلي * الملاحظة * درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة. |
| **د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).**  1-القراءة والاطلاع في مجال النمو المعرفي الأكاديمي والثقافة العامة وفي مجال التربية . 2- حضور الندوات واللقاءات التربوية والدورات والمشاغل التدريبية وتبادل الزيارات وحصص  المشاهدة.  3- المبادرة بتنفيذ حصص مشاهدة وحصص مطلوبة 0 4 - عمل بحوث تربوية وإجرائية، تنفيذ مشاغل ، عمل أوراق عمل ، المشاركة في المنتديات . 5- الاستفادة من المشرف التربوي الذي يعمل على تحسين العملية التربوية والارتقاء بمستوى أداء الطلبة**.**  . |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **بنية المقرر ( الادب القصصي )** | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| الاسبوع الاول  6/12/2022 | 2 | التعريف بالمفاهيم الاساسية لمادة الادب القصصي | خلفية تمهيدية | -عرض تقدمي  -مناقشة وحوار | الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة |
| الاسبوع الثاني  13/12/2021 | 2 | معرفة بالمصطلحات الخاصة بالادب | مختلف انواع المصطلحات | عرض تقدمي  مناقشة وحوار | الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة |
| الاسبوع الثالث  20/12/2021 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Saki's The Open Window | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | -اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  - كتابة التقارير |
| الاسبوع الرابع  27/12/2021 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Saki's The Open Window | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  - كتابة التقارير |
| الاسبوع الخامس  3/1/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Saki's The Open Window | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  - كتابة التقارير |
| الاسبوع السادس  10/1/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Oscar Wilde The happy prince | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  - كتابة التقارير |
| الاسبوع السابع  17/1/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Oscar Wilde The happy prince | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  - كتابة التقارير |
| الاسبوع الثامن  24/1/2022 | 2 | امتحان الفصل الاول  الشهر الاول | امتحان الفصل الاول  الشهر الاول | / | اختبار تحصيلي |
| الاسبوع التاسع  31/1/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Poe's The black cat | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  - كتابة التقارير |
| الاسبوع العاشر  7/2/2021 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Poe's The black cat | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  - كتابة التقارير |
| الاسبوع الحادي عشر  14/2/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Poe's The black cat | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  - كتابة التقارير |
| الاسبوع الثاني عشر  21/2/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Mansfield's Doll's house | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  - كتابة التقارير |
| الاسبوع الثالث عشر  28/2/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Mansfield's Doll's house | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع الرابع عشر7/3/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Mansfield's Doll's house | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع الخامس عشر14/3/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Hemingway's Cat in the rain | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع السادس عشر21/3/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Hemingway's Cat in the rain | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع السابع عشر28/3/2022 | 2 | امتحان الفصل الاول  الشهر الثاني | امتحان الفصل الاول  الشهر الثاني | / | اختبار تحصيلي |
| الاسبوع الثامن عشر  4/4/2022 | 2 | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة |
| الاسبوع التاسع عشر  11/4/2022 | 2 | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة |
| الاسبوع العشرون  18/4/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Hemingway's Old man and the sea | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع الحادي والعشرون25/4/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Hemingway's Old man and the sea | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع الثاني والعشرون  2/5/2022 | 2 | امتحان الفصل الثاني  الشهر الاول | امتحان الفصل الثاني  الشهر الاول | / | اختبار تحصيلي |
| الأسبوع الثالث والعشرون  10/3/2022 | 2 | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية |
| الاسبوع الرابع والعشرون  17/3/2022 | 2 | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية |
| الاسبوع الخامس والعشرون  23/5/2022 | 2 | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية |
| الاسبوع السادس والعشرون  30/5/2022 | 2 | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية |
| الاسبوع السابع والعشرون  6/6/2022 | 2 | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية |
| الاسبوع الثامن والعشرون  13/6/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Hemingway's Old man and the sea | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع التاسع والعشرون  20/6/2022 | 2 | ا الفهم والتحليل والنقد | Hemingway's Old man and the sea | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع الثلاثون  27/6/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Hemingway's Old man and the sea | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع الحادي والثلاثون  4/7/2022 | 2 | الفهم والتحليل والنقد | Hemingway's Old man and the sea | المحاضرة والالقاء والمناقشة  عرض الفلم | اختبارات يومية  -مهارة التحليل والنقد  كتابة التقارير |
| الاسبوع الثاني والثلاثون  11/7/2022 | 2 | مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة |
| الاسبوع الثالث والثلاثون  9/5/2022 | 2 | مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة |
| الاسبوع الرابع والثلاثون  16/5/2022 | 2 | امتحان الفصل الثاني للشهر الثاني | امتحان الفصل الثاني الشهر الثاني | / | اختبار تحصيلي |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة |  |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) |  |
| 1. الكتب والمراجع الموصى بها ( الدوريات العلمية، التقارير... الخ). |  |
| المراجع الالكترونية و مواقع الانترنت ... |  |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| لتطوير المقرر الدراسي الحالي والسعي الى تحسين المهارات اللغوية ... | |